

henri vernes - william vance

bob morane

EL TEMPLO DE LOS DINOSAURIOS



EDITIONS DU
LOMBARD



UN AFLUENTE DEL RÍO YAVARI, EN EL CORAZÓN DE UNA REGIÓN APENAS CONOCIDA, EN LA FRONTERA DE BRASIL CON PERÚ...

ME PREGUNTO QUÉ DIABLOS HACEMOS EN ESTA MALDITA SELVA. ILAS HEMOS VISTO A CIENTOS DURANTE NUESTRA AZAROSA VIDA!

TE HE DICHO YA CIENTOS VECES QUE POR AQUÍ TIENE QUE HABER TEMPLOS PRE-INCAS.

SÍ, CLARO. ISÓ LO QUE ES COMO BUSCAR UNA AGUJA EN UN PAJARI

NO TE ENFADES, HOMBRE. POR LO MENOS AQUÍ EL AIRE NO ESTÁ CONTAMINADO.



EN ESO LLEVA RAZÓN, COMANDANTE. LOS VAPORES DE LA CIVILIZACIÓN SON MALOS PARA LA SALUD.

NO TARDARÁ EN CAER LA NOCHE. HABRÁ QUE BUSCAR UN LUGAR DONDE ACAMPAR.

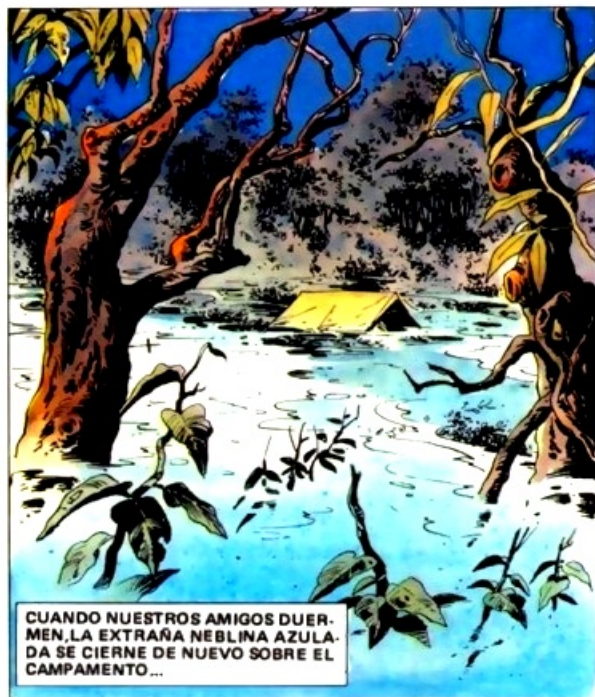


INIEBLA AZUL ¿HABÍA VISTO ALGUNA VEZ ALGO PARECIDO, COMANDANTE?

NO ME NEGARÁS QUE ES PRECIOSO, BILL.



DE PRONTO...





¡OTRA VEZ
ESA MALDITA
NIEBLA!



¡LA NIEBLA AZUL,
COMANDANTE! ¡LO
INVADE TODO!

¡VAYA FORMA
DE DESPERTARME,
MUCHACHO!



VAMOS TODOS A ACOSTARNOS. ¿QUIERES UN POCO DE
NIEBLA, SEA DEL COLOR QUE SEA, NO HA HECHO DAÑO
NUNCA A NADIE

¡MUY MALO!
¡MUY MALO!



ES ENTONCES CUANDO...



DIABLITOS!...
DIABLITOS!...

¡A LAS ARMAS!
¡TENEMOS QUE DE-
FENDERNOS!



HABIENDO VACIADO LOS CARGADORES DE SUS REVÓLVERS, BILL Y EL COMANDANTE SE VEN OBLIGADOS A RECURRIR A SUS CARABINAS.



Y, FINALMENTE, A DEFENDERSE A GOLPES...

¡REFUGIÉMONOS EN EL BOSQUE! ALLÍ NO PODRÁN SEGUIRNOS.



A CAUSA DE SU ENVERGADURA, LOS MONSTRUOS NO PUEDEN INTERNARSE POR ENTRE LOS ÁRBOLES...



TRANQUILIZAOS, HASTA AQUÍ NO PUEDEN LLEGAR.

DIABLOS!...
DIABLOS!...

DE TODOS MODOS, ESTAMOS ATRAPADOS.



DE PRONTO, COMIENZA A LLOVER
A CÁNTAROS...



Y, ALGO MÁS TARDE...

YA NO SE
LES OYE. ¿SE
HABRÁN IDO?

VAMOS A
ECHAR UN
VISTAZO.



SÍ, SE
HAN IDO.

Y TAMBIÉN
LA NIEBLA
AZUL.



SIN DUDA LA LLUVIA LA HABRÁ DISIPADO, ALEJANDO A
ESOS PTERANODÓNDS AL PROPIO TIEMPO.

¡VAYA! ¡VEO QUE
POR FIN SE RINDE ANTE
LA EVIDENCIA. ¡YA
NO LES SIGUE LLAMAN-
DO "MURCIÉLAGOS"!)




FÍJATE EN NUESTROS
VÍVERES. ESOS
ANIMALES HAN DADO
BUENA CUENTA DE
TODO.






¿AH, SÍ?
¿QUIEN?




NUESTROS
GUÍAS, NOS HEMOS
QUEDADO SOLOS
TÚ Y YO, BILL.




¡LOS MUY MISERA-
BLES SE HAN LLEVA-
DO TAMBIÉN LA CA-
NOA!

AFORTUNADAMEN-
TE NOS HAN DEJADO
LAS ARMAS, LOS VÍVE-
RES, LOS MACHE-
TES...




SE CONSUELA FÁCILMEN-
TE, COMANDANTE. ¿QUÉ
VAMOS A HACER? ¿AGUAR-
DAR A QUE PASE EL PRÓ-
XIMO TREN?




CONSTRUIREMOS
UNA BALSA PARA VIA-
JAR RÍO ABAJO. TARDE
O TEMPRANO ENCONTRA-
REMOS QUIEN NOS
AYUDE.

NUESTROS AMIGOS SE PONEN
EN SEGUIDA MANOS A LA
OBRA...



MENOS MAL QUE
NO ES LA PRIMERA
VEZ QUE CONSTRUI-
MOS UNA.



¡KRR... VRRROON!

¡HUMI! PARA
SER UN MOSQUITO
ARMA MUCHO RUI-
DO! ¿NO?

YO DI-
RÍA QUE
ES...

¿UN MOS-
QUITO? ¡MÁS
BIEN PARECE
UN ELEFAN-
TE!



¡UN AVIÓN!
¡UN AVIÓN!



¡EH! ¡AQUÍ! ¡ISO-CORROI!



¡YUPIII INOS HA VISTO!

¡VIENE HACIA NOSOTROS!

MINUTOS DESPUÉS...



¿QUIÉNES SON USTEDS?

ME LLAMO BOB MORANE Y ÉSTE ES BILL BALLANTINE. EXPLORÁBAMOS LA REGIÓN Y HEMOS SIDO ABANDONADOS POR NUESTROS GUÍAS NATIVOS.

SOY LUDMILLA HARPER. YA HABÍA OÍDO HABLAR DE USTED. ENCANTADA DE CONOCERLE.

¿SE PUEDE DECIR QUE VIENE LLOVIDA DEL CIELO!

¡NUNCA MEJOR DICHO!



HACE ALGUNOS AÑOS, MI PADRE, PALEONTÓLOGO, SE INTERNO EN ESTA REGIÓN, EN BUSCA DE UN TEMPLO DE UNA CIVILIZACIÓN ANTERIOR A LOS INCAS, QUE ADORABA LOS ESQUELETOS DE LOS DOS DRAGONES. MI PADRE SUPONÍA QUE SE TRATARÍA DE ESQUELETOS DE DINOSAURIOS.



¿Y ENCONTRÓ LO QUE BUSCABA?

NO LO SÉ. NUNCA VOLVIMOS A TENER NOTICIAS SUYAS. HACE YA MÁS DE CINCO AÑOS QUE DESAPARECIÓ. HE PERDIDO LA ESPERANZA DE VERLE CON VIDA.



¿HA VENIDO AQUÍ EN BUSCA DE SU PADRE?

¿PARA QUE ALIMENTAR UNA VANA ILUSIÓN? NO, HE VENIDO EN BUSCA DEL TEMPLO QUE LE COSTÓ LA VIDA.



UNA ESPECIE DE PEREGRINAJE.



EN CIERTO MODO, SÍ, PERO YO TAMBIÉN SOY PALEONTÓLOGO.

ESTA REGIÓN TIENE MALA REPUTACIÓN PODRÍA TROPEZARSE CON LOS INDIOS MAYORINOS Y LOS HOMBRES BLANCOS QUE LES INCITAN AL PILLAJE.



SÍ, PERO ES UN RIESGO QUE TENGO QUE CORRER, TAMBIÉN USTEDES LO HACEN.

NUESTRO CASO ES DISTINTO, EL RIESGO ES NUESTRO AMBIENTE NATURAL.



INCLUSO DIRÍA QUE SI INSISTE UN POCO, EL COMANDANTE ACEPTARÍA ECHARLE UNA MANO.



¿DE VERAS ESTARÍA DISPUESTO A HACERLO?

¡SI BILL LO DICE!

¡VAYA! SI LA COSA SALE MAL, LA CULPA LA TENDRÉ YO...



Y POCO DESPUÉS...

MI PADRE ME DEJÓ UN PLANO QUE INDICABA LA SITUACIÓN PROBABLE DEL TEMPLO Y YO TRASLADÉ LAS INDICACIONES A ESTE MAPA. ¿SE ORIENTA?

NO SE PREOCUPE, LUDMILLA. EL COMANDANTE ES COMO UN RADAR VIVIENTE.

YA LO TENGO. PARTIENDO DESDE EL PUNTO EN QUE DESPEGAMOS, SEGUIMOS EL RÍO HACIA LA MESETA. ALLÍ TOMAMOS LA DIRECCIÓN DE ESTE AFLUENTE A LA IZQUIERDA, HASTA LAS MARRISMAS...

ÉSTAS SON LAS MARRISMAS... Y ALLÍ ESTÁN LAS COLINAS EN CUYO CENTRO SE HALLA EL TEMPLO...

...SI SU PADRE ESTABA EN LO CIERTO...

¡NO SE EQUIVOCABA! ¡ESTOY SEGURA!

DE PRONTO, MORANE LANZA UNA EXCLAMACIÓN.

¡RUINAS! ¡ALLÁ ABAJO, ESTOY SEGURO!

DURANTE MEDIA HORA EL APARATO SOBREVUELA LAS COLINAS.

¡DEL TEMPLO, NI RASTRO!

¡DEMOS UNA VUELTA MÁS. DESPUÉS, TENDREMOS QUE REGRESAR, O NOS FALTARÁ COMBUSTIBLE.





EN ALGÚN PUNTO A LA IZQUIERDA, DEBE HABER UN DESFILADERO.



¡TENÍA RAZÓN BOBI! ¡Tiene muy buena vista!

¡YA SE LO ADVERTÍ: ¡UN RADAR VIENTE!



BUENO...CREO QUE VAMOS POR EL BUEN CAMINO.

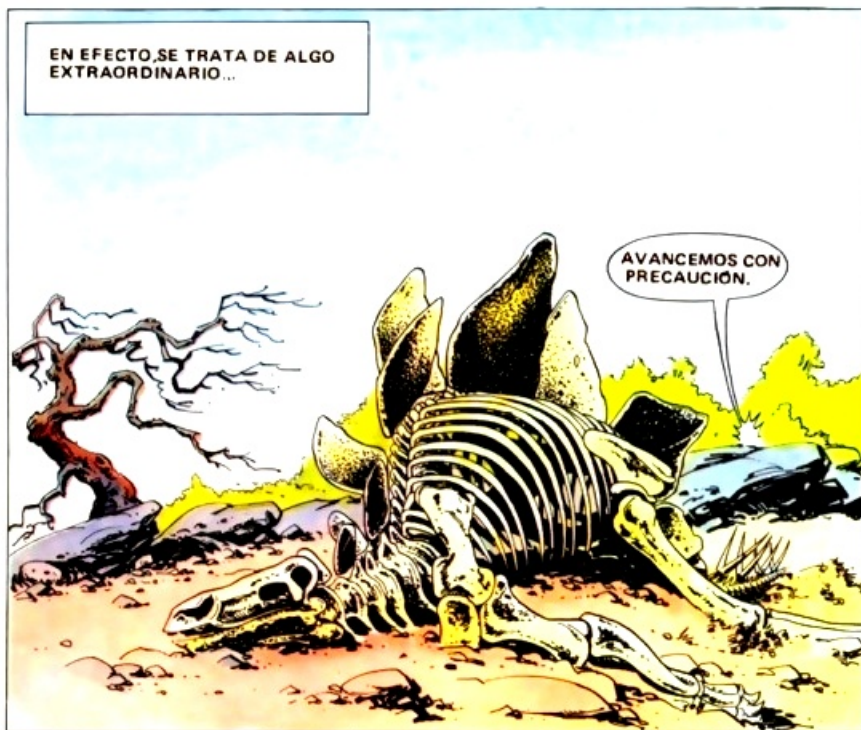
SI NO ME EQUIVOCO, LAS RUINAS SE ENCUENTRAN EN EL FONDO DE UN VALLE AL EXTREMO OPUESTO DE ESTA MESETA.



NUESTROS AMIGOS TARDAN ALGO MENOS DE UNA HORA EN DAR CON EL VALLE...



¡UN MOMENTO! DE TRÁS DE ESOS MATORRALES HE VISTO ALGO RARO...



EN EFECTO, SE TRATA DE ALGO EXTRAORDINARIO...

AVANCEMOS CON PRECAUCIÓN.



DINOSAURIO DEL GRUPO DE LOS ORNITÓPODOS, QUE VIVIÓ EN EL SECUNDARIO, AL FINAL DEL CRETÁCEO.



A MÍ YA NO ME SORPRENDEN SUS SALIDAS.







DE PRONTO, TRAS
UNA ESTATUA...

¡QUIETA, LUD-
MILLA!

PERO YA ERA DEMASIA-
DO TARDE PARA OCUL-
TAR EL HORRIBLE ESPEC-
TÁCULO A LA JOVEN...

¡OH! ¡MI PADRE!

NADA INDICA CON CERTEZA
QUE SE TRATE DE SU PADRE,
LUDMILLA. EN TODO CASO,
ESTO FUE OBRA DE LOS IN-
DIOS CORTADORES DE CA-
BEZAS...



POCO DESPUÉS, TRAS DAR
CRISTIANA SEPULTURA
AL DESCONOCIDO...

¿Y SI FUE-
RA REALMEN-
TE MI PADRE,
BOB?

¡NUNCA LO
AVERIGUARE-
MOS, LUDMI-
LLA!



SI DENTRO DE
UNA HORA NO HE-
MOS DADO CON EL
TEMPLO, REGRESA-
REMOS AL
AVIÓN.



Y, TRAS MEDIA HORA DE
MARCHA...

¡MIRENI
¡ALLÍ ES-
TÁ!



¡EH, F.C.
JENSE EN
ESO!



EN LO ALTO DE LA MESETA,
UN DESCUBRIMIENTO AGUAR-
DA A NUESTROS AMIGOS...

SIN DUDA SE TRATA
DE LAS RUINAS DE UN
TEMPLO, PERO NO DEL
QUE BUSCAMOS.

REGRESEMOS
AL AVIÓN. NO QUIERO
ARRASTRARLES MAS
LEJOS, EN ESTA AVE-
NTURA.



TIENES RAZÓN. SE
TRATA DE LA ENTRADA
DE UNA CUEVA. PARA EN-
TRAR EN ELLA, HAY QUE SU-
BIR UNA ESPECIE DE ESCALI-
NATA... ¡Y LA ENTRADA ES-
TA FLANQUEADA POR DOS
ESULTURAS!



SI... ESAS ESTATUAS PA-
RECEN TIRANOSAURIOS ES-
TILIZADOS. CREO QUE HE-
MOS LLEGADO... ¡AL TEM-
PLO DE LOS DINOSAU-
RIOS!

A MENUDO ME
PREGUNTO QUE HA-
RÍA USTED SIN MI,
COMANDANTE.





NO CABE DUDA. SE TRATA DE TIRANOSAURIOS ESTILIZADOS.

AHI DENTRO PARECE ESTAR MUY OSCURO.

POR SI ACASO, SACAREMOS LAS LINTERNAS.



Y POCO DESPUÉS...

PARECE ADENTRARSE EN LA MONTAÑA.

PERMANEZCAMOS ALERTA.



FÍJENSE EN ESTA SEÑAL... SIN DUDA LA TRAZARÍA MI PADRE.



¡OTRA SEÑAL!

NO CABE DUDA. ESTAS FLECHAS NOS INDICAN LA RUTA A SEGUIR.



DURANTE LARGO RATO, NUESTROS AMIGOS RECORREN UN DEDALO DE GALERIAS...

...Y DE DESPRENDIMIENTOS, POR LOS QUE SE ABREN CAMINO A DURAS PENAS.

¡ESTO ES UN LABERINTO!

SIN LAS FLECHAS NOS HABRÍAMOS EXTRAVIADO.





¡EL TEMPLO DE LOS DINOSAURIOS! MI PADRE TENÍA RAZÓN. ¡SI EL HUBIERA PODIDO CONTEMPLAR ESTE ESPECTÁCULO!

PUEDEN QUE LO HICIERA...

TAL VEZ... PERO LE COSTÓ LA VIDA.



ESTOS ESQUELETOS PROVIENEN DEL OSARIO QUE HE MOS ATRAVESADO. LOS HOMBRES QUE LOS RECONSTRUYERON DEBÍAN SER EXPERTOS, PUESTO QUE CADA HUESO OCUPA SU LUGAR.



LOS ESQUELETOS HAN SIDO RECUBIERTOS DE UNA ESPECIE DE BARNIZ QUE LOS HACE INDESTRUCTIBLES. ¡Y ESO NO FUE PRECISAMENTE AYER!



ES CURIOSO... ¡TENGO LA SENSACIÓN DE ESTAR COMO BORRACHO!

¿TÚ PERO SI PODRÍAS VACIAR UN BARRIL DE WHISKY Y PERMANECER SOBRIO.

TAL VEZ HA HECHO ALGÚN MOVIMIENTO BRUSCO. BILL...



¡DIOS MÍO! ¡LA NIEBLA!







Y MIENTRAS NUESTROS AMIGOS ABREN FUEGO A SU VEZ...







IBRAVO MUCHACHOINO HAS PERDIDO EL PULSO.YO LO HARÍA HECHO MEJOR,CLARO, PERO...

¡IMPOSIBLE HACERLO ME... JOR,BOBI!



¿ES UNA DECLARACIÓN DE GUERRA?



TÓMELO COMO QUIERA.PERO LE PREVENGO QUE AQUÍTODOS SOMOS BUENOS TIRADORES.



PARECE QUE SE HAN LARGADO.

PUEDE PERO NADA PERDEMOS CON ESPERAR UN POCO.

ESTE SILENCIO ME DA ESCALOFRÍOS.



DE PRONTO...

¿QUÉ ES ESTO?

¡OCULTÉMONOS, PRONTO!



¿QUÉ HA SIDO ESO?

TIRO VERTICAL, SIMPLEMENTE.

AHORA VENDRÁN A CONSTATAR SUS EFECTOS.



LA PREDICCIÓN DE MORANE NO TARDA EN CUMPLIRSE...



¡FUEGO A DISCRECIÓN!

FAN FAN...

¡YA VA, COMANDANTE! ¡YA VA!



¡TIRO VERTICAL! ¡BAH! ¡A MI ME GUSTA MÁS IR A LO PRÁCTICO!

VAN A EMPEZAR DE NUEVO. MEJOR SERÁ PERMANECER AQUÍ.

NO DESPERDICIARÁN SUS FLECHAS, YA QUE HAN CONSTATADO QUE SUS TIROS ERAN INEFICACES. AGUARDARÁN LA NOCHE PARA ATACARNOS DE NUEVO.



¿TIENE ALGUN PLAN, COMANDANTE?

NO VEO MÁS QUE UNA SOLUCIÓN: AL ATARDECER INTENTAREMOS LLEGAR HASTA EL TEMPLO PARA REFUGIARNOS EN ÉL.







VEO QUE HA TENIDO VISITA, COMANDANTE.

NO TE PREOCUPES. ÉSE YA NO NOS MOLESTARÁ.



¿HAN OÍDO? ¡ESE GRITO VIENE DE FUERA!



ES ESE INDIO QUE DA LA ALARMA. DECIDIDAMENTE, COMANDANTE, YA NO SE PUEDE CONFIAR EN USTED.

¡DÉMONOS PRISA! NO TARDARÁN EN VENIR TRAS NOSOTROS.



LA NIEBLA AZUL SUBE MÁS Y MÁS...

Y SIN EMBARGO, ESTA VEZ NO EXPERIMENTO NINGÚN MALESTAR.

NI YO. UNO SE ACOSTUMBRA A TODO.

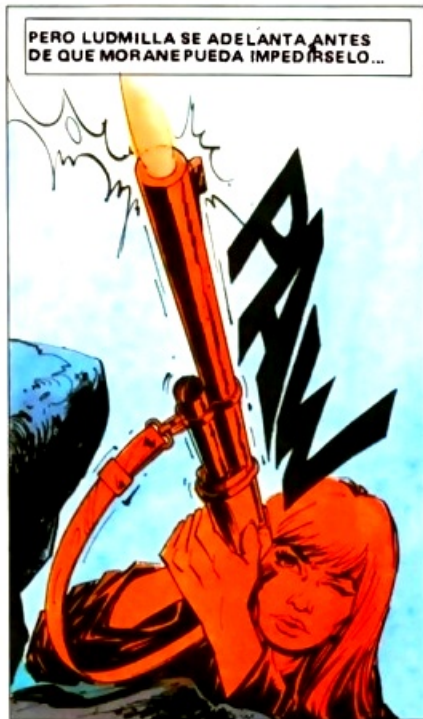
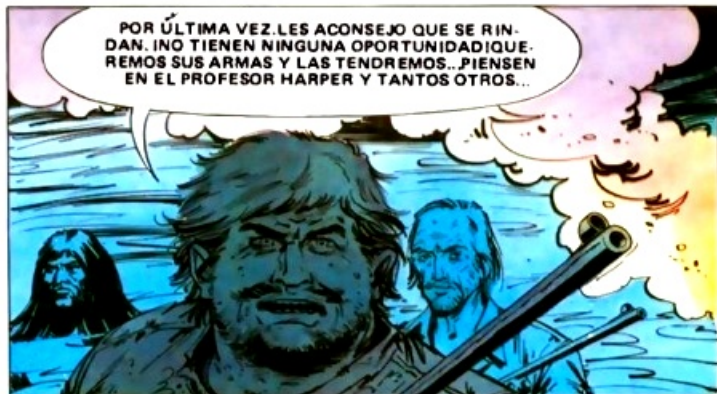


NOS ATRINCHERAREMOS TRAS EL ALTAR. ASÍ LES VEREMOS LLEGAR.



ENCENDAMOS LAS ANTORCHAS.







...CUERPO A CUERPO...





NO QUEDA MÁS QUE UNA
ANTORCHA QUE APAGAR



DE PRONTO... IREINA
LA OSCURIDAD MÁS
ABSOLUTA!



VAN A ATA-
CAR... ¡LAS LIN-
TERNAS!



PAW PAW
PAW

¡MATADES!
¡NECESITAMOS
ESAS ARMAS!



PERO, ANTE UN FUEGO
TAN NUTRIDO...



...LOS ATACANTES SE VEN OBLI-
GADOS A REPLEGARSE...





SE DIRÍA QUE LOS ESQUELETOS ASPIRAN EL VAPOR AZUL.

EL "SE DIRÍA" SOBRA.

ES CIERTO, LA ASPIRAN... A MENOS QUE EL VAPOR SE INTRODUZCA POR SÍ MISMO EN LA OSAMENTA...



LA NEBLINA NO TARDA EN DESAPARECER, LITERALMENTE ABSORBIDA POR LOS ESQUELETOS.

¡UNO DE ELLOS SE HA MOVIDO!

NO... MÁS BIEN HA VIBRADO.



ENTONCES, LA JOVEN Y LOS DOS HOMBRES, ASISTEN A...

¡MIRENI!

LOS TENDONES... EL SISTEMA NERVIOSO...



...A UN VERDADERO PRODIGIO...



EL CORAZÓN, LAS VISCERAS...



¡AHORA LOS MÚSCULOS!

LOS MONSTRUOS SE RECONSTRUYEN RÁPIDAMENTE... ¡IRÁN A...

...REVIVIR?



Y POCO
DESPUÉS...



...LA RECONSTRU-
CIÓN ES COMPLETA.



¡NO ES POSIBLE! ¡DEBEMOS
ESTAR SOÑANDO!

DEBE SER
LA FALTA DE
WHISKY.



NO NO SO-
RAMOS: ¡Y ÉS-
TA ES LA PRUE-
BA!



¡LOS TAMBORES SE
ACERCAN!

¡SÍ, SUENAN
EN LAS GALE-
RÍAS.

¡ESOS MAYORUNOS
VAN A LLEVARSE
UNA SORPRESA,
¿EH?



EN AQUEL INSTANTE, SIN
QUE NADIE SE DE CUENTA...

MIENTRAS, LOS INDIOS PENETRAN EN EL TEMPLO, PORTANDO HACES DE LEÑA...



¡PRETENDEN ASFIXIARNOS!

APARENTEMENTE, NO SE HAN DADO CUENTA DE NADA.

PUES CORREN EL RIESGO DE TROPEZARSE CON ALGÚN HUESO DURO DE ROER.



Y, DE PRONTO...



EL ATAQUE DE LOS MONSTRUOS ES TAN INESPERADO COMO CRUEL...





HORRORIZADOS, LOS INDIOS HUYEN A TRAVÉS DE LAS GALERÍAS...



PERO LOS TIRANOSAURIOS SE LANZAN EN SU PERSECUCIÓN.



LOS MONSTRUOS QUEDARÁN BLOQUEADOS EN LAS GALERÍAS A CAUSA DE SU TAMAÑO... ¡Y MORIRÁN DE HAMBRE!



¿DE QUÉ LES HABRÁ SERVIDO RESUCITAR? ¡BAH! ES IGUAL DE TODOS MODOS, RESULTABAN BASTANTE MOLESTOS.

HAY QUE ENCONTRAR ALGUNA EXPLICACIÓN A ESE FENÓMENO... SI ES QUE LA HAY.



LO PRIMERO ES SALIR DE AQUI. IREMOS POR LOS CORREDORES MÁS ESTRECHOS, PARA NO TROPEZARNOS CON ESOS BICHOS.

¡NO ME GUSTARÍA NADA SERVIR DE POSTRE A UNO DE ELLOS!



PERO EL REGRESO SE MANIFIESTA BASTANTE MAS PELIGROSO...

KRIIAAK

...DE LO QUE NUESTROS AMIGOS IMAGINABAN.

KRIIAAK...

PONIENDO A PRUEBA SUS NERVIOS.



IPONEOS AL ABRIGO!YO ME ENCARGO DE EL.

KRIIAAK!



IPRONTO,BOB,SIGAMOS!

¡UN MOMENTO! EL TIEMPO DE INVITARLE A UN CIGARRILLO.



¡UJUESE BICHO HA ESTADO A PUNTO DE ZAMPÁRSELOS CRUDOS.¿EH,COMANDANTE?

HABRÁ QUE EVITAR NUEVOS ENCUENTROS COMO ÉSTE.

POR FIN NUESTROS AMIGOS CONSIGUEN ABANDONAR LAS GALERÍAS SANOS Y SALVOS...

¡SIEMPRE ESA DICHOSA NIEBLA AZULADA!

¡SÍ, Y ESOS GRUÑIDOS SOSPECHOSOS!

¡INTENTAREMOS LLEGAR A LA MESA-TA... LA PRIMERA VEZ RESULTÓ.

Y, POCO DESPUÉS...

¿CREE QUE LOS TIRANOSAURIOS HABRÁN CONSEGUIDO SALIR DE LAS CAVERNAS?

NO, ESOS GRITOS PROVIENEN DE OTROS ANIMALES MÁS NUMEROSOS QUE LOS DEL TEMPLO.

KRIIAAK
GRIII, ROAAOW

¿NO QUERRÁ DECIR QUE...?

ASÍ ES. LOS DINO-SAURIOS DEL CEMENTERIO TAMBIÉN HAN COBRADO VIDA.

EN FIN, AMIGOS, QUE AÚN NO SE HA TERMINADO LA DIVERSIÓN.

¡PARECE QUE SE OYEN MÁS CERCA.

ASÍ ES.

¡CLARO! ¡HUELEN A CARNE FRESCA!

DEBEN ESTAR YA MUY CERCA.

¡YA DISTINGO UNO! ¡Y OTRO!

INSTANTES DESPUÉS...



DE NADA SIRVE DESPERDICIA
R LA PÓLVORA. LAS BALAS SON INSUFICIENTES. IVEN A ECHARME UNA MANO, BILL!



IVAMOS, MUCHACHO, UN ESFUERZO MAS! ¿DÓNDE ESTÁ TU ORGULLO DE ESCOCÉS FUERTO-TE?

ESO. ¿Y EL WHISKY? ¿DÓNDE ESTÁ?



IHURRA! ¡LE DI DE LLENO EN EL HOCICO!

NO TE ALEGRES, TAN RÁPIDO, ¡AHÍ VIENEN MÁS!



¡ADELANTE!

¡ÁNIMO, COMANDANTE! ¡YA SE MUEVE!





PERO NADA PARECE SER CAPAZ DE DETENER EL AVANCE DE LOS MONSTRUOS...



¿DE CUÁL PREFIERE SER PASTO, COMANDANTE? YO ME INCLINO POR UN DIPLODOCUS...

¡SIEMPRE FUISTE UN TRAMPOSO, BILL! SABES BIEN QUE LOS DIPLODOCUS, ERAN... BUENO, SON HERVÍBOROS...

EL CIELO SE ESTÁ NUBLANDO.



EN EFECTO, INSTANTES DESPUÉS SE INICIA UN AUTÉNTICO DILUVIO.

¡MENUDA DUCHAI!

¿DUCHA? ¡ESO ES EL DILUVIO!



PERO EL CHAPARRÓN DURA POCO Y...

¡COMANDANTE! ¿QUÉ OCURRE?

¡ESE SILENCIO! YA NO SE OYE A LOS ANIMALES...

VENID A VER ESO.

EL ESPECTÁCULO QUE AHORA TIENE LUGAR...



...ES TAN EXTRAORDINARIO COMO EL DE LA RESURRECCIÓN DE LOS MONSTRUOS...



¡ESQUELETOS! SE HAN CONVERTIDO EN ESQUELETOS! ¡ES COMO SI LO HUBIERAMOS SOÑADO!

NO, NO HEMOS SOÑADO. LA PRUEBA ESTÁ EN QUE A NUESTRA LLEGADA, ESOS ESQUELETOS ESTABAN MÁS ADENTRADOS EN EL VALLE.



UNA COSA ES CIERTA: LA NIEBLA AZUL ES LA CAUSANTE DE TODO ESTO, YA QUE, EN CUANTO LA LLUVIA LA HA DISIPADO EL FENÓMENO, HA TOCADO A SU FIN.

PENSÁNDOLO BIEN, TAL VEZ PODRÍAMOS DAR CON UNA EXPLICACIÓN DEL FENÓMENO.



...EL COMANDANTE NO PARECE DISPUESTO A DECIR "ESTA BOCA ES MÍA".

VOLVAMOS AL AVIÓN. SI SIGUE INTACTO, ME SENTIRÉ FELIZ DE ALEJARMÉ DE AQUÍ CUANTO ANTES.



NUESTROS AMIGOS DESHACEN APRESURADAMENTE EL CAMINO QUE RECORRIERAN ALGUNAS HORAS ANTES...

¡PERO TODAVÍA NO HAN FINALIZADO LAS SORPRESAS!

¡ALLÍ UN CUERPO!









**ÁLBUMES
ESCANEADOS:**

SIETE CRUCES DE PLOMO
EL OJO DEL SAMURAI
ATERRIZAJE FORZOSO
LOS GIGANTES DE BARRO
EL TEMPLO DE LOS DINOSAURIOS
PIRATAS DEL ESPACIO